



THÉÂTRE DE
LA ROTONDE

FESTIVAL DES



cheminots

PROGRAMME
DU 7 AU 22
JUILLET
2023



LAICF

UNION ARTISTIQUE ET INTELLECTUELLE DES CHEMINOTS FRANÇAIS

Sommaire

Edito	3
Mot du parrain	4
Programme	5
ONCF	6
Soirée d'ouverture	7
Séance de 11h «Jeunes Public»	8
Séances de 16h	8
Séances de 18h	9
Séances de 20h30	9 & 10 & 11
Soirée de clôture	12
Secours Populaire	13
UAICF	14
Info/résa	15



édito

ACCÈS À LA CULTURE : L'EXIGENCE DE GARDER LE CAP

Le monde culturel n'échappe pas à la règle que se fixe le capital pour cannibaliser ce qui pourrait être source de profits.

Frappé par le siseau de l'industrie marchande, le spectacle vivant traverse une période de crise qui tend à dénaturer le contenu culturel pour assouvir les appétits financiers.

Il est parfois plus facile de banaliser les difficultés et de s'en accommoder pour au final tomber dans une dangereuse routine.

Le festival d'Avignon n'échappe pas à la règle mais il existe des lieux où perdure cette exigence de garder le cap de la diversité culturelle et de son accès pour tous.

Bienvenue au Théâtre de la Rotonde !

Cette année, le festival off des Cheminots sera une nouvelle fois riche de découvertes, de rencontres, d'échanges pour les petits et les plus grands.

C'est un nouveau bouillon de culture que nous vous proposons à travers une programmation hétéroclite.

Peu importe ce que vous viendrez voir durant ces 2 semaines de festival, vous en sortirez forcément enrichi d'une nouvelle expérience car parfois le spectacle déborde et continue pour que vive le Centre Culturel des Cheminots.

Comme une évidence, nous partagerons cette année notre appétit culturel avec un partenaire historique du CASI.

Le Secours Populaire Français nous fait l'honneur de parrainer l'édition 2023.

C'est un réel plaisir d'accueillir cet acteur majeur de la solidarité dans ce lieu d'éducation populaire, synonyme des valeurs partagées depuis de nombreuses années.

Solidairement et Culturellement.

Sébastien GRONNIER
Secrétaire du CASI Cheminots PACA



le mot du parrain



THÉÂTRE DE
LA ROTONDE

LA CULTURE EN PARTAGE

C'est avec un grand plaisir que le Secours Populaire « parraine » cette édition 2023 du « festival des cheminots ».

Depuis de nombreuses années (avec le CE ou maintenant le CASI des cheminots PACA), notre partenariat s'étend de la création de puits au Mali, à notre présence lors de concerts pour la Paix. Nous venons dans ce même Théâtre de la Rotonde, déclamer des lectures théâtralisées, écrites par les personnes accueillies au Secours populaire.

Le Secours Populaire Français fait de **l'éducation populaire le fondement de toutes ses actions** et nous nous mobilisons au quotidien pour reconnecter les personnes les plus fragiles avec le monde extérieur, en leur proposant des sorties culturelles, en les encourageant à participer à des ateliers de pratiques artistiques ou d'actions éducatives. Au travers de ce processus d'éducation populaire, il s'agit **individuellement et collectivement d'affirmer sa dignité, de s'auto-éduquer, de s'émanciper et d'avoir la capacité d'agir.**



En favorisant et en participant à la diversité des formes d'expression culturelle au sein de nos permanences ou hors les murs comme aujourd'hui au Festival OFF d'Avignon, nous contribuons **à transmettre des valeurs ainsi qu'une ouverture sur le monde et aux autres. Nous permettons ainsi l'expression personnelle et l'épanouissement de chacun.**

Chaque année, des jeunes du Secours Populaire sont accueillis au Printemps de Bourges ou encore au Festival d'Avignon. C'est un enjeu majeur dans le contexte d'aujourd'hui pour ne pas alimenter la tendance du repli sur soi.

Au contraire, se concentrer sur cette action culturelle **nourrit le partage, l'émerveillement, l'éducation, l'inclusion pour éveiller les consciences tout en dynamisant la vie locale.**

Pour lutter contre l'exclusion, les questions sociales, économiques, citoyennes et culturelles sont indissociables pour intégrer les personnes dans un projet de vie dont elles seront acteurs, un projet qui donne du sens à leur existence et de l'espoir dans un autre avenir.

Un projet qui intègre toutes ces dimensions font le ciment de la société et crée des liens.

La culture fait indubitablement partie de ces liens.

Ce que revendiquent les personnes en situation de précarité, comme toutes les personnes, **c'est d'être une personne comme les autres individus, ni plus ni moins.** Leur garantir l'accès à la culture est un impératif justifié par le principe d'égalité de traitement. Il s'impose au regard **du principe de non-discrimination**, une des valeurs fortes de notre association.

Annick Wemeaux

Bon festival à toutes et tous...

TOUT CE QUI EST HUMAIN EST NÔTRE





PROGRAMME DU 7 AU 22 JUILLET 2023



SOIRÉE D'OUVERTURE A PARTIR DE 18H ||||| PAGE 8 |||||

19H SPECTACLE MUSICAL « LA BICEPS »
21H CONCERT DE LANSKY NAMEK

VEN 7 JUILLET

SÉANCES JEUNE PUBLIC DE 11H ||||| PAGE 9 |||||

SOLE
CIE LA TITUBE
DU 8 AU 22 JUILLET **X** LE 14

SÉANCES DE 16H ||||| PAGE 9 |||||

HOSPITALIS ANIMA
CIE ÉPICERIE CULTURELLE
DU 8 AU 22 JUILLET **X** LE 14 ET 15

SÉANCES DE 18H ||||| PAGE 10 |||||

FLUTTE
CIE GROBÉCO
DU 8 AU 22 JUILLET **X** LE 14

SÉANCES DE 20H 30 ||||| PAGE 10 |||||

BUILDING
CIE GARE EN SCÈNE
DU 8 AU 10 JUILLET

SÉANCES DE 20H 30 ||||| PAGE 11 |||||

DE POQUELIN À MOLIÈRE
CIE L'ATELIER DES COMPTEURS
DU 11 AU 13 JUILLET

SÉANCES DE 20H 30 ||||| PAGE 11 |||||

FLEXIBLE HOP !
CIE TGV
DU 15 AU 18 JUILLET

SÉANCES DE 20H 30 ||||| PAGE 12 |||||

LA LUCIDITÉ
CIE CORAIL
DU 19 AU 22 JUILLET

||| PAGE 13 |||||

SOIRÉE DE CLOTURE A 21H

SAM 22 JUILLET



CENTRE CULTUREL
DES CHEMINOTS
1A rue Jean Catelas
Avignon

INFO/RESA
06 80 50 43 87
resa.larotonde@gmail.com



Orphelinat National des
Chemins de fer de France



**L'adhésion
c'est pour eux !**

L'ONCF, ce sont
aujourd'hui 52 470
adhérents qui
apportent leur
solidarité à 659
pupilles dont 79
handicapés.

L'ONCF a pour but
de venir en aide
moralement et
matériellement aux
orphelins de ses
adhérents. Notre
association a été
fondée le 8 juillet
1904.

L'ONCF, c'est un
accompagnement
des pupilles jusqu'à
l'entrée dans la vie
active: Versement
d'allocations, d'aide
aux études, à la
culture ou au
sport...

263, rue de Paris - case 539
93515 Montreuil cedex
Tél. 01 55 82 86 89

www.oncf.asso.fr



festival

SOIRÉE D'OUVERTURE

VEN 07
JUILLET

➤ 18H OUVERTURE DES PORTES

➤ 19H SPECTACLE MUSICAL « LA BICEPS »

Elles sont quatre. Elles sont joyeuses, rieuses, dynamiques et vont confier les clés du bonheur à un public rapidement conquis.

Une dizaine de chansons, mordantes et pleines d'humour, mènent la danse et, tour à tour, ces artistes au look chic et déluré proposent et commentent les mille et une manières d'être heureux. Ainsi pour l'une mettre du vernis à ongle est déjà un début, quand une autre devra se plonger dans la lecture des « grands auteurs » mais toutes proposeront l'amour passionné ou platonique incontournable pour faire monter le thermomètre de notre félicité.

Cette quête est parfois drôle, d'autres fois dérisoire mais toujours sincère et sensible.



➤ 21H CONCERT DE LANSKY NAMEK

D'origine russe, marocaine et polonaise, LANSKY NAMEK est une artiste (auteur, compositeur, interprète) nouvelle génération Rap / Trap du centre ville de Marseille qui débuta sa carrière en 2016.



Fortement influencée par la culture et les sonorités de sa ville natale, elle joue plusieurs instruments tel que la guitare ou encore le piano et propose une musique qui résonne chez les fans de toutes affinités musicales. Elle oscille entre Rap puriste/ alternatif/ thématique profonde/ trap et drill.

C'est une artiste complète qui évolue aussi dans d'autres disciplines comme le Graffiti et le Beatmaking. On peut la retrouver dans d'autres genres musicaux tels que la soul, le rock ou le punk. C'est une artiste polyvalente qui n'a pas peur de repousser ses limites. Parallèlement elle est la fondatrice des ateliers socio-culturels "Le rap c'est quoi ?"

ou LRCQ ayant pour but de sensibiliser la jeunesse au vivre-ensemble et au rap positif.

➤ **Buvette et petite restauration sur place / Ouvert à tous / Réservation conseillée**

SOLÉ ! DU CHARIVARI CHEZ LES VOISINS

COMPAGNIE LA TITUBE

Salle
Ambroise
Croizat

JEUNE PUBLIC

DE 3 A
10 ANS

SÉANCES DE 11H C Oh40

Dans Solé ! Du charivari chez les voisins, Lucinda et Petit Jo nous racontent le quotidien mouvementé de Mr Grenadine et Mme Li, deux voisins qui font chacun preuve de beaucoup d'imagination pour agacer l'autre ! Reproches, grimaces, mauvais tours... ils n'ont de cesse de se chamailler. Leurs querelles s'enveniment, la tension augmente et les disputes se font de plus en plus virulentes.

Les comédiens mettent en scène de façon ludique des thématiques variées telles que l'amitié, les désaccords et le vivre ensemble.

De |||| Caroline David

Mise en scène |||| La titube

Interprète(s) |||| Matthieu Philippon et Caroline David

➤ À L'ISSUE DU SPECTACLE **APÉRO MINO**

HOSPITALIS ANIMA

LE CRI DU TRAVAIL

COMPAGNIE ÉPICERIE CULTURELLE

Ce spectacle est né de la commande de la mutuelle des territoriaux et hospitaliers, la MTH, représentée par son président, Jean-Pierre Chapuis.

Depuis plusieurs années, la MTH constate une augmentation des maladies chez le personnel de santé.

La création d'un spectacle traitant du malaise des hospitaliers, pouvait être alors un témoignage de leur mal-être et la possibilité d'en chercher les raisons. Depuis, la crise sanitaire liée au covid a mis en évidence les difficultés que rencontre le personnel de santé, quand les fonctionnements du système de santé sont inchangés.

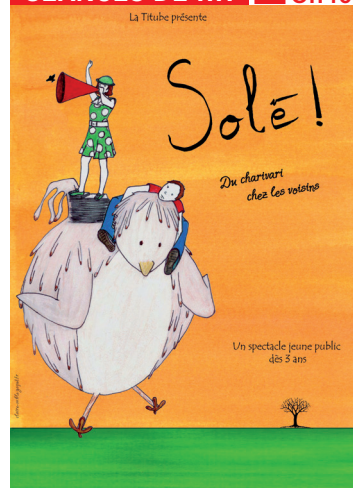
Mise en scène |||| Marie Sciascia

Interprète(s) |||| Marie Sciascia, Claire Maxime, Claude Jacquet, Olivier Perriraz

Musique |||| Pierrick Georger

Lumière |||| Christophe Jaillot

Une Coproduction |||| L'épicerie Culturelle-MTH



DU 8 AU 22 JUL.
X RELÂCHE LE 14

SÉANCES DE 16H C 1h



DU 8 AU 22 JUL.
X RELÂCHE LE 14 ET 15

CONCERT À GAUCHE APRÈS LE FEU

COMPAGNIE FLUTTE

Dans l'imaginaire de FluTte, il pleut des phoques et des boules à facettes. Une chanteuse cyclothymique et un ours bipolaire multi-instrumentiste tricotent une chanson française névrosée, à l'humour acide et décalé, traversée d'envolées lyriques, de mignonneries et de coups de sang. Le duo explore ce qui ne tourne pas rond et multiplie les conseils (souvent douteux) pour sortir de la mélasse contemporaine. Une satire sociale et introspective jubilatoire.

Textes, musique et interprétation |||| Sylvia Darricau et Jérémie Buttin

Création et régie lumière |||| Éric Belleveugue

Accompagnements complexes |||| Olivier Germain-Noureux, Sara Louis, Nicolas Baillard



DU 8 AU 22 JUIL.

RELÂCHE LE 14

BUILDING

COMPAGNIE GARE EN SCÈNE

Un building, une entreprise, 13 étages, 32 employés. Une journée. Hôtesse, Comptable, agents d'entretien, cadres, directeurs des ressources humaines, chargés de communication s'agitent, déjeunent, coachent, prospectent ou brainstorment au rythme intempestif des crashes d'oiseaux contre leurs baies vitrées. Léonore Confino nous décrit un monde du travail où l'absurde côtoie le grotesque : une ascension vers la chute...

Mise en scène |||| Collectif

Interprète(s) |||| Caroline Gros, Aurélie Brun, Pascale Cabanis, Arlette Chenevier, vliana Ianuzzi, José Schmeltz.

Régie Lumière |||| André Ballion

Régie son |||| Martine Ballion



DU 8 AU 10 JUIL.

DE POQUELIN À MOLIÈRE

CIE L'ATELIER DES COMPTEURS

Spectacle où l'on suit les mésaventures du jeune Poquelin apprenti comédien, ses échecs, ses succès, ses amours, ses emmerdes ! Une création originale avec des extraits des pièces de Molière plus ou moins connues.

De ■■■■ Molière

Mise en scène ■■■■ Collective

Interprète(s) ■■■■ Olga Touitou, Patricia Attal, Josiane Leveillard, Régine Putégnat, Martine Pergher, Jacques Cayatte, Daniel Sarde, Georges Vincent.

Régisseur ■■■■ Patrick Henry

FLEXIBLE HOP HOP !

CIE THÉÂTRE DE LA GRILLE VERTE

Flexible hop hop ! est une comédie noire sur le monde du travail, l'usine, les gestes répétés pendant toute une vie. La musicalité de la langue d'Emmanuel Darley, son rythme, ses personnages bien trempés et la volonté de faire rire sur ce que ce monde peut avoir de violent ne seront pas sans évoquer l'univers de Tati ou de Chaplin.

Avec un humour noir et absurde, l'auteur pose un regard décalé et poétique d'un système où la recherche continue de l'optimisation déshumanise le travail. Le théâtre permet ici de donner corps aux langage ultralibérale et à ses conséquences.

De ■■■■ Emmanuel Darley

Mise en scène ■■■■ Maxime Donot-Saby

Interprète(s) ■■■■ Jean-Luc Ravachol, Maxime Donot-Saby, Marie-Blanche Ferapie, Chantal Donot-Saby, Florent Donot-Saby, Josiane Royon, Christian Livebardon.

Régie ■■■■ Georges Sourd, Alexandre Donot

Costumes ■■■■ Monique Roche

Décors ■■■■ Sylvain Tomasini, Bernard Bouvier, Gérard Donot

A PARTIR
DE 9,10 ANS

SÉANCES DE 20H30 | C 1h15



DU 11 AU 13 JUL.

A PARTIR
DE 9 ANS

SÉANCES DE 20H30 | C 1h05



DU 15 AU 18 JUL.

LA LUCIDITÉ

COMPAGNIE CORAIL

Au lendemain des élections municipales organisées dans la capitale d'un pays sans nom, la stupeur s'empare du gouvernement : 83 % des électeurs ont voté blanc. Incapables de penser qu'il puisse s'agir d'un rejet démocratique et citoyen de leur politique, les dirigeants soupçonnent une conspiration organisée par un petit groupe de subversifs. Craignant que cette «peste blanche» ne contamine l'ensemble du pays, le gouvernement et ses services quittent la capitale. L'état de siège est décrété et un commissaire de police est chargé d'éliminer les coupables ou de les inventer. La machine répressive se met en marche. Et, contre toute attente, éveille la conscience du commissaire.

De |||| D'après José Saramago

Adaptation |||| Jannick Vidal

Mise en scène |||| André Ori

Interprète(s) |||| Jannick Vidal, Guillaume Auvray, Patrice Poyet, Annie Combe, Daniel Dinian, Paule Auvray, Alain Bartelety, Maité Leroyer, Lucien Bloise, Marlène Brugiére.



DU 19 AU 21 JUIL.

**SAM 22
JUILLET**

festival

SOIRÉE DE CLOTURE À PARTIR
DE 18H

> CONCERT SURPRISE 21H



ON PEUT DONNER DU BONHEUR, ON PEUT AUSSI LE TRANSMETTRE

LEGS, DONATIONS, ASSURANCES-VIE

Léguer au Secours populaire français, c'est multiplier votre bonheur à l'infini pour faire vivre une solidarité de proximité contre la pauvreté et l'exclusion des enfants et des personnes les plus démunies.

Demande de documentation gratuite et confidentielle

À renvoyer au Secours populaire français - 9/11, rue Froissart - 75140 Paris Cedex 03

OUI, je souhaite recevoir la brochure sur les legs, donations et assurances-vie par: courrier email

Mlle Mme M.

Nom* _____ Prénom _____

Adresse : _____

Code postal [][][][][] Ville _____

Téléphone [][][][][][][][] E-mail _____



Votre contact:
Carole Pezron
01 44 78 79 26

Le Secours populaire français est une association reconnue d'utilité publique.
Exonérée de tous droits de succession, elle vous garantit le respect scrupuleux de vos volontés et la rigueur de la gestion dans l'utilisation des fonds.



22/04/13

* Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par le Secours populaire français, 9 rue Froissart - 75014 Paris (75013 03). Le responsable du traitement est M. Thierry Robert, Directeur général. Ces données sont communiquées à la Direction de la communication et de la publicité, à la Direction Financière et aux autres établissements par le Secours populaire français, à des fins de gestion interne, pour répondre à vos demandes, être appelé à votre genèse, être communiqué votre nom fiscal ainsi que des informations sur les missions de SPF et vous remettre le carte de donateur. Le Secours populaire français ne transfère pas les données au-delà de l'Union Européenne. Les données ne sont ni louées, ni échangées, ni vendues à des tiers. Conformément à la réglementation relative à la protection des données à caractère personnel, vous pouvez accéder à vos données personnelles, demander leur rectification, limitation ou effacement et nous opposer à leur utilisation, en contactant le responsable données au 9/11 rue Froissart - 75014 Paris cedex 03 - 01 44 78 22 27 - relation.donnees@secpop.fr. Ces données sont conservées pendant la durée strictement nécessaire à la réalisation des finalités précitées.



TARIFS



> NORMAL : 14€

> AVEC CARTE OFF : 10€

*Gratuit pour les cheminots,
ayants droits, le personnel CASI,
CCGPF, demandeurs d'emploi*

> ENFANTS : 5€

> JEUNE PUBLIC : 10€

> AVEC CARTE OFF : 7€

||||| THÉÂTRE CLIMATISÉ |||||

INFOS/ RESERVATIONS

Par email, téléphone ou sms :

> resa.larotonde@gmail.com

> 06 80 50 43 87

CENTRE CULTUREL
DES CHEMINOTS
1A rue Jean Catelas Avignon





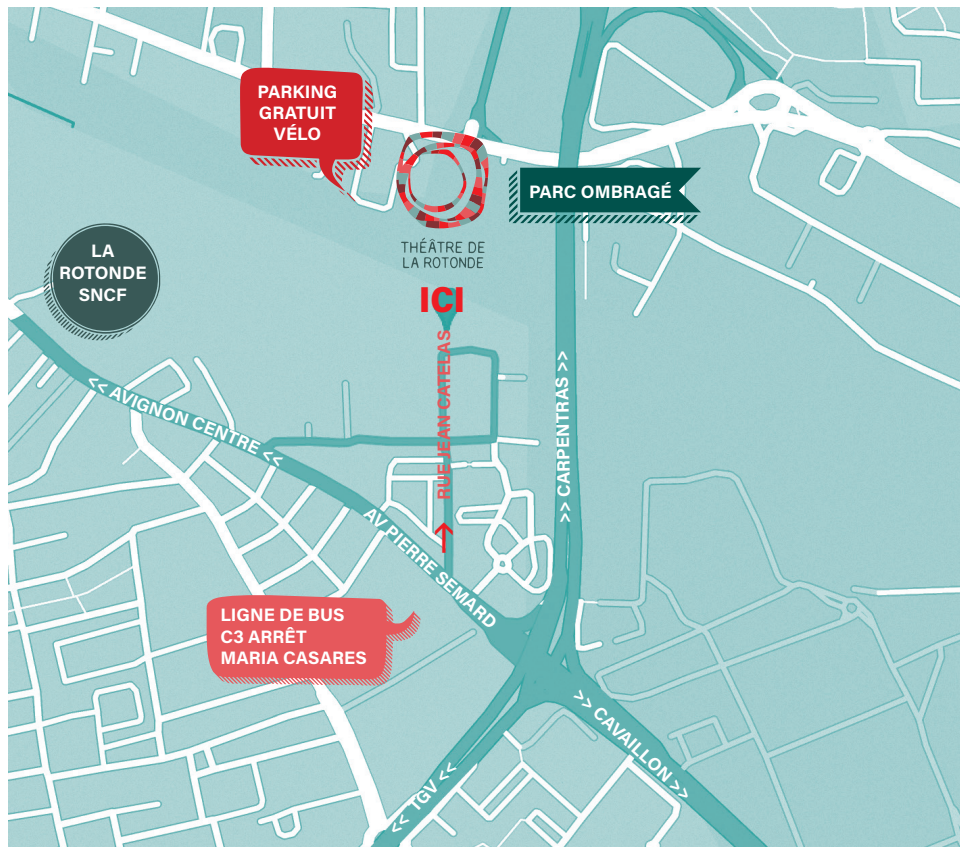
THÉÂTRE DE
LA ROTONDE

nous trouver

FESTIVAL DES



cheminots



INFOS RESERVATIONS

06 80 50 43 87 - resa.larotonde@gmail.com

SALLE CLIMATISÉ

CENTRE CULTUREL DES CHEMINOTS
1A rue Jean Catelas Avignon



LAICF
UNION ARTISTIQUE ET INTELLECTUELLE DES CHEMINOTS FRANÇAIS