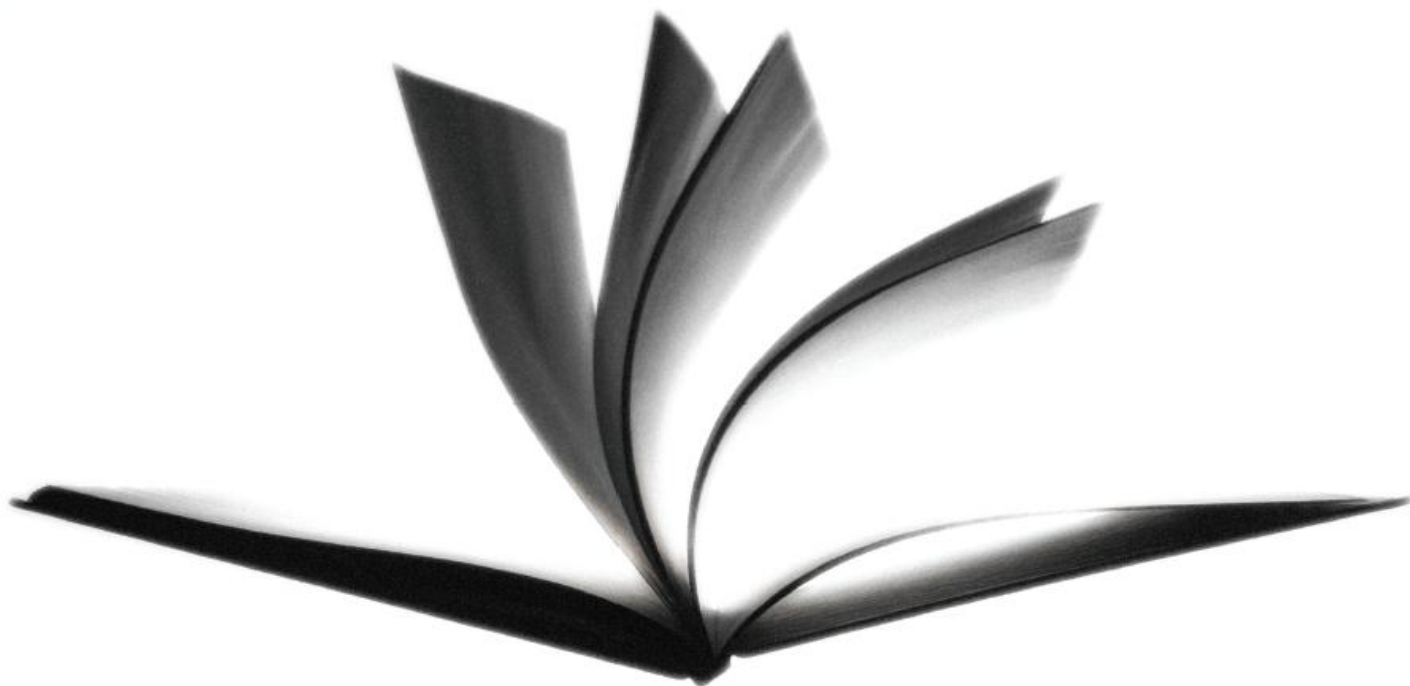


Une sélection de Livres  
pour les adultes et pour les enfants



Partir en vacances avec un livre...





# E d i t o

L'édition 2017 de « **Partir en vacances avec un livre** » est destinée aux agents et à leurs ayants-droit de la région des CE Mobilités PACA, CE Réseau Circulation, CE FRET et CE Réseau Maintenance et Travaux ainsi qu'à tous les retraités de la SNCF (Groupe Public Ferroviaire) et leurs ayants-droit domiciliés en région PACA. Le 1<sup>er</sup> Juillet 2016 a vu la mise en place de l'accord d'entreprise concernant la gestion des activités sociales au sein du GPF. Le seul accord d'entreprise non respecté par la direction du GPF a contrario d'autres accords notamment ceux salariaux (0 % d'augmentation de salaire en trois ans) qui eux sont appliqués et grèvent d'année en année le pouvoir d'achat, les conditions de travail et de vie.

Aujourd'hui la France a un nouveau président, qui nous le savons, va continuer, voire amplifier, les politiques d'austérités. Pour nous cheminots, cela concerne le calcul de la pension de retraite sur les 25 meilleures années et l'accélération des plans de casse de l'entreprise publique avec la création des Etablissements Service Voyageurs, d'autres CE Nationaux, l'explosion des Instances Représentatives du Personnel.

Les élus en charge des Activités Sociales maintiennent le cap d'un comité d'établissement atypique. En effet, à travers des débats d'idées, des Colloques, des journées et week-ends à thème, nous souhaitons depuis plus de 30 ans vous proposer un panel d'activités aussi riches culturellement qu'intellectuellement.

Et c'est aussi par le biais de la lecture que nous pouvons nous éduquer, nous interroger et développer notre esprit critique, à travers un large choix de livres, romans et bande-dessinées.

Cette sélection non exhaustive, réalisée par les bibliothécaires du CE reprend des thèmes tels que la paix, la solidarité, le vivre ensemble : en somme, toutes les valeurs que vos élus essaient de faire partager à travers les multiples activités proposées tout au long de l'année. Une sélection qui vous fera voyager dans le monde entier du Vietnam au Mexique en passant par le Moyen Orient, l'Afrique, les Etats Unis, etc.

Je vous souhaite de bons et reposants congés payés en famille, entre amis, avec ces ouvrages qui vous offriront un moment d'évasion.

**Gilles CIANTAR**

Président des Activités Sociales Culturelles et Sportives

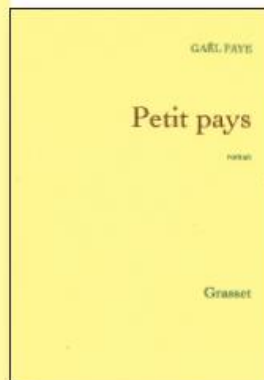
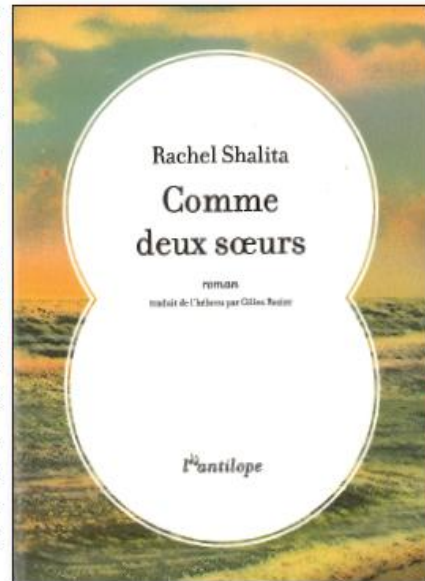
**« Bien sûr, un livre peut te changer ! Et même changer ta vie. Comme un coup de foudre. Et on ne peut pas savoir quand la rencontre aura lieu. Il faut se méfier des livres, ce sont des génies endormis. »** nous raconte Gaël Faye dans son magnifique livre « Petit pays ».

Voici la sélection des livres pour l'année 2017, à vous de découvrir vos propres génies et de les réveiller au travers des nombreuses rencontres que vous allez faire grâce à cette sélection de livres. **Bonne lecture**



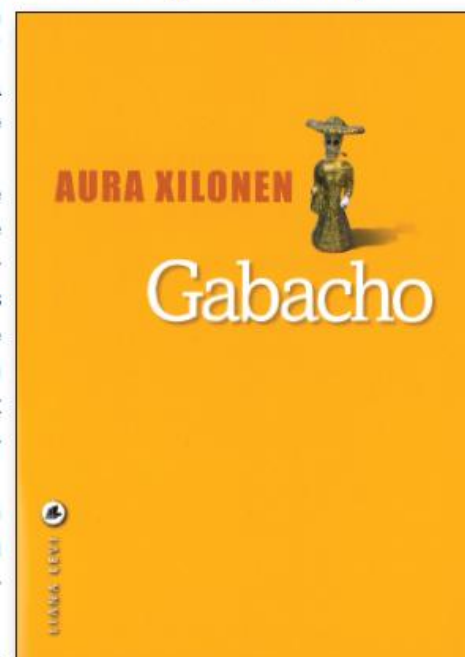
**Les premiers romans sont toujours particuliers, parfois très prometteurs, d'autres fois surprenants par leur forme, leur écriture ou leur propos mais toujours ils nous apparaissent comme un nouveau paysage, une nouvelle terre, une nouvelle espérance.**

Tsiona et Vera se rencontrent dès leur enfance dans les années 1920 à Tel Aviv. Très vite une amitié se noue entre ces deux petites filles si différentes. **Rachel Shalita** nous raconte les aspirations et les débuts de la société juive palestinienne avant 1948, à travers les deux destins entremêlés de ces deux héroïnes. **Comme deux sœurs** est un beau texte sobre et intimiste sur un pays en construction. Très beau.



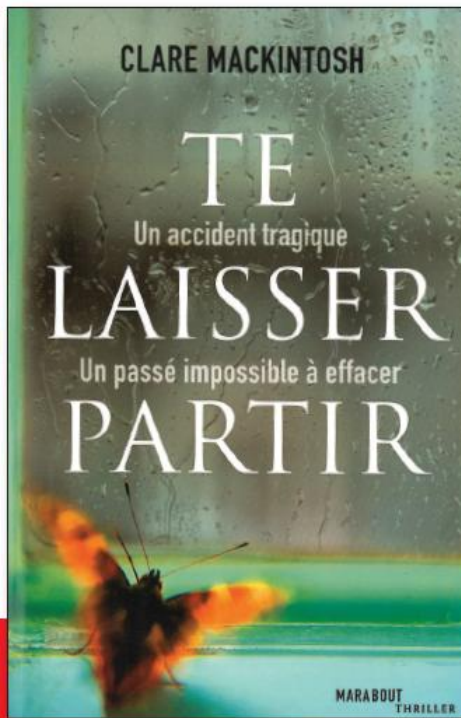
**Gaël Faye** raconte l'histoire d'un enfant de 10 ans au Burundi, faisant les quatre cents coups avec ses copains. Mais lui et sa famille vont être happés par la guerre au Rwanda et Gabriel va découvrir son appartenance aux tutsis par sa mère, et française par son père. Le petit garçon dont l'enfance vole en éclat va se réfugier dans la lecture et dans ses correspondances, à Laure, une écolière française et à son cousin, Christian, assassiné. **Petit pays** est un livre déchirant et très beau.

Voici un roman époustouflant au style original et jubilatoire. Liborio est un jeune mexicain de 17 ans, clandestin qui a traversé la frontière mexicaine à la nage. Il raconte dans une langue très imagée ses galères, ses bagarres, ses amours, ses combats. Il découvre la lecture lors de son premier emploi chez un bouquiniste de livres hispaniques. Admirablement bien traduit, **Gabacho** d'**Aura Xilonen** est un monument. À découvrir absolument.





Le roman, **Te laisser partir** commence de façon "banale" avec un accident de la route causant la mort d'un petit garçon. Le conducteur de la voiture responsable de l'accident s'enfuit. **Clare Mackintosh** a construit un thriller déroutant avec des rebondissements inattendus qui en font un policier parfaitement maîtrisé et efficace.

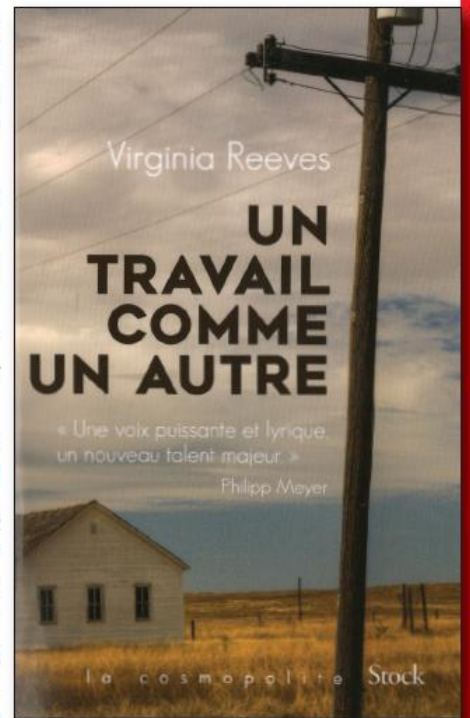


Roscoe T Martin, électricien a suivi sa femme dans la ferme qu'elle a héritée en Alabama. Nous sommes dans les années 1920 aux États-Unis, et Roscoe installe illégalement l'électricité pour éviter la faillite.

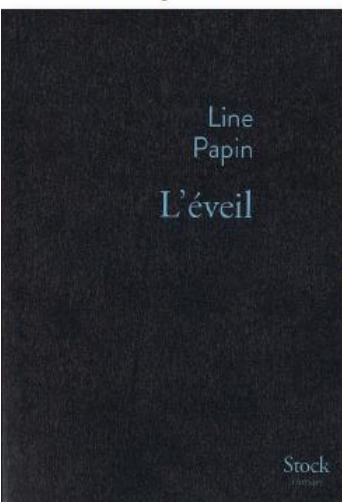
Découvert lors d'un accident mortel, il sera condamné à la prison et son ami et complice, Wilson, parce que noir, condamné à travailler à la mine.

**Un travail comme**

**un autre** raconte avec précision ces années de prison, mais aussi la culpabilité, le racisme, la haine que lui voue désormais, Marie, sa femme. **Virginia Reeves** nous donne à lire un roman intense et réussi.

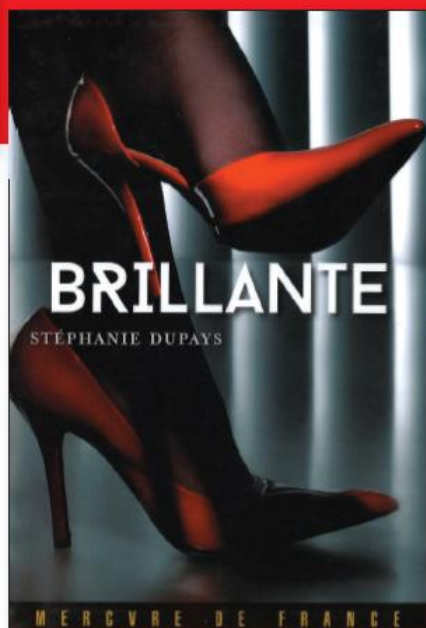


**L'éveil** est un très joli texte poétique d'une jeune femme, **Line Papin**. Nous sommes à Hanoï, au Vietnam, et dans la chaleur moite, des histoires d'amours naissent entre quatre jeunes gens dont un serveur et Juliet, la fille d'un ambassadeur australien. Beaucoup d'émotions et de sensualité se dégagent de ce roman.



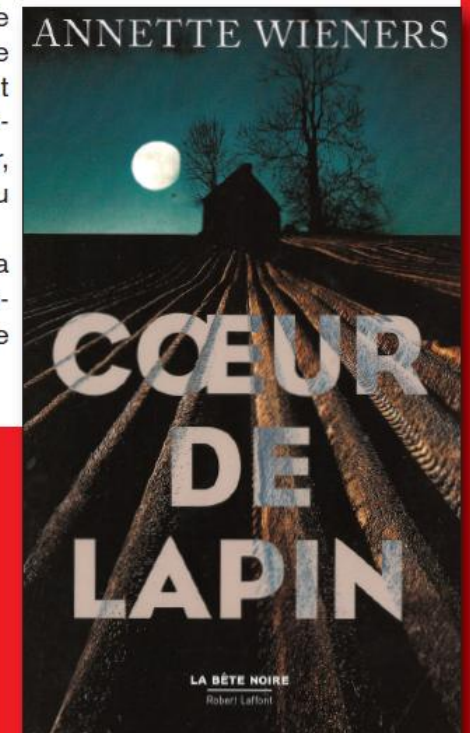
Une trentenaire pour qui la vie est une réussite, mari, travail... jusqu'au jour, où cadre dans son entreprise, elle va se retrouver placardisée.

**Stéphanie Dupays** nous décrit très bien cette descente aux enfers. De **Brillante**, Claire va devenir invisible...



On s'attache très vite à Gésine Gordes, devenue pépiniériste pour le cimetière après la mort brutale de son fils de 3 ans. **Cœur de lapin** se situe 10 ans après la mort de son fils lorsque Gésine doit organiser l'enterrement de sa sœur, qu'elle a toujours considérée comme responsable du drame. Sa sœur, mariée et mère de 2 fillettes se serait-elle suicidée ? Gésine qui autrefois était inspecteur de police, va enquêter, et se confronter au passé.

**Annette Wieners** a bien réussi un premier volet d'une nouvelle série.







**Le bonheur sans cesse renouvelé de découvrir des auteurs inconnus, étrangers qui vont nous faire voyager et nous faire découvrir l'autre.**

**Une comédie des erreurs**

est un livre étonnant, une histoire d'un couple mal assorti dans l'Amérique puritaine et raciste des années 1960. **Nell Zink** prend plaisir à nous présenter son héroïne, qui après s'être retrouvée dans une université très féministe qui prône le lesbianisme, va succomber aux charmes de son professeur de poésie, lui-même plutôt homosexuel. L'auteur ne se soucie guère de la vraisemblance de son récit, elle nous décrit une jeune femme qui après 10 ans de vie commune avec ce mari volage abandonne mari et fils aîné pour partir avec sa fille de 3 ans se cacher de lui et de sa famille au point d'acheter de fausses identités et se faire passer pour noires, elle et sa fille. (Une goutte de sang noir dans les veines suffit à être considérée comme noir même si on a une peau de blonde).



Un roman polyphonique à quatre voix. Jenna à 13 ans a décidé de rechercher sa mère, spécialiste des éléphants, disparue depuis 10 ans. Pour cela elle fait appel à un détective, l'ancien policier qui avait classé l'affaire et une voyante. **La tristesse des éléphants** est un roman surprenant sur le deuil, la mémoire, les éléphants.

**Jodi Picoult** donne la parole successivement à Jenna qui se demande si sa mère l'a abandonnée ou si elle est morte, à Serenity, la voyante, à Virgil le détective et à Alice, sa mère. Une histoire tragique, d'amour, de folie, de crime jusqu'à la fin très surprenante !, et dans laquelle on apprend plein de choses sur les éléphants.

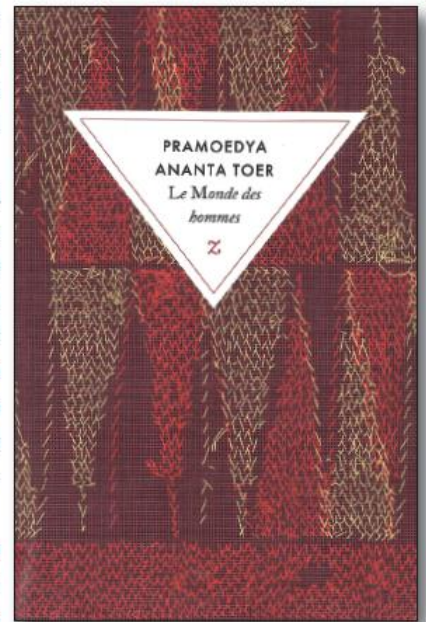
**Pramoedya Ananta Toer** est un indonésien qui a passé pratiquement 17 ans détenu sur l'île de concentration de Buru, sous la dictature de Suharto où il racontait à ses co-détenus une grande et passionnante histoire romanesque et aventureuse qu'il a plus tard publiée.

**Le monde des hommes** raconte l'histoire de Minke jeune

indonésien à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, indigène javanais dans un pays dominé par les Indes néerlandaises.

Minke va rencontrer la concubine d'un riche hollandais dont elle gère le domaine, et devenir amoureux de leur fille. Très cultivé et intelligent il intègre une école réservée aux européens, puis devient journaliste.

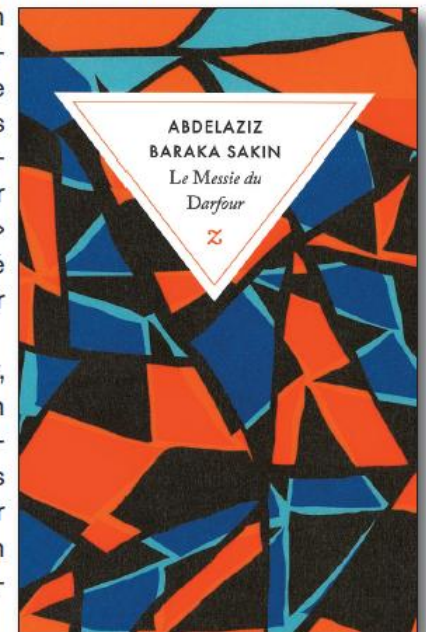
Un régal de lecture sur la domination coloniale, le racisme, le tome deux est paru : *Enfant de toutes les nations* et on attend avec impatience les tomes 3 et 4.



« *Le rire est le salut de l'homme...* », explique **Abdelaziz Baraka Sakin** en recevant le prix du Livre d'humour de résistance pour **Le messie du Darfour**. Il nous fait un récit sur la violence et l'histoire du Soudan à travers une héroïne qui entraîne son mari et un ami, enrôlés dans l'armée, à se venger des milices janjawids qui l'ont violée et laissée pour morte. Sa « tante » elle, rejoint un illuminé qui se fait passer pour le messie.

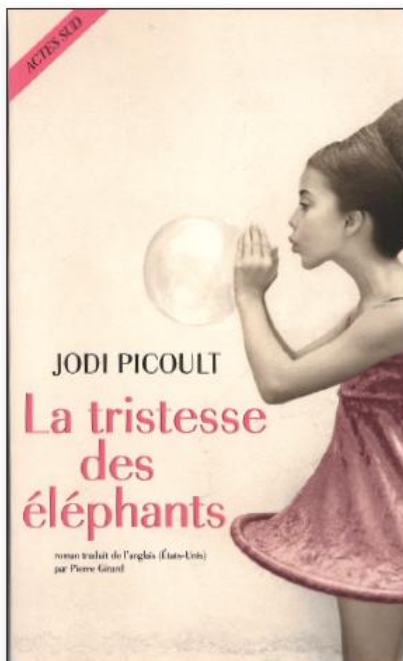
Alternant entre humour, et tragique, un roman prenant jusqu'au burlesque parfois mais qui nous fait découvrir un pays toujours en guerre où il est impossible de vivre.

Alternant entre humour, et tragique, un roman prenant jusqu'au burlesque parfois mais qui nous fait découvrir un pays toujours en guerre où il est impossible de vivre.



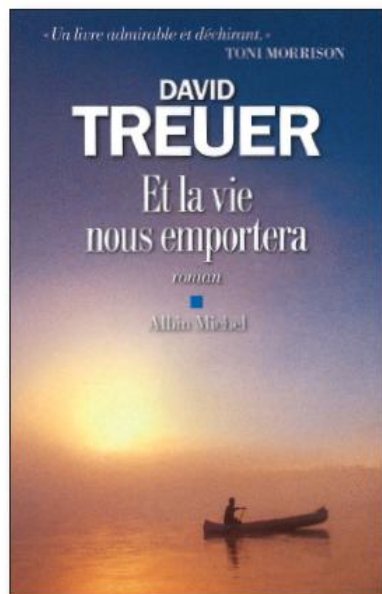
Imaginez Albert, un fonctionnaire scrupuleux et consciencieux chargé de reconduire dans leur pays les immigrés en situation irrégulière. Imaginez-le débarquant sur une île de la mer du Nord où tout le monde se connaît.

Il va enquêter sur une jeune femme dont il ne connaît que le nom. Mais où renvoyer les migrants quand les pays n'en veulent plus ou quand ils vivent dans des camps depuis l'âge de 5 ans comme l'héroïne de ce





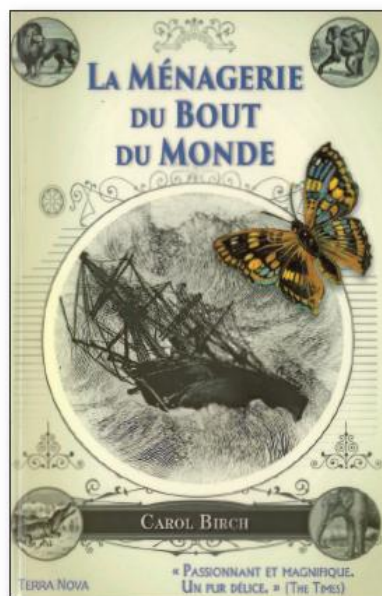
livre. **Pristina** de **Toine Heijmans** est un livre d'une grande finesse sans moralisme qui pose des questions sur la responsabilité, l'obéissance et la résistance. À découvrir. Autre livre : **En mer**.



**David Treuer** nous entraîne dans une Amérique des années 1942 à 1952, dans une famille du Minnesota qui attend la venue du fils qui vient de s'engager dans l'armée de l'air. Le roman, **Et la vie nous emportera** démarre lentement. On découvre la famille de Frankie, son ami d'enfance Billy, métis amérindien et Félix, l'homme à tout faire de la propriété, dont il est très proche. À peine ar-

rivé, il participe à une battue car un prisonnier allemand s'est échappé du camp... Mais la chasse à l'homme tourne au drame, et l'intrigue de ce roman va s'installer jusqu'au final. L'auteur de son écriture fluide et sensible décrit les trajectoires entremêlées d'hommes et de femmes américains et amérindiens. Rude et captivant.

Autres livres : **Indian roads : un voyage dans l'Amérique indienne**.

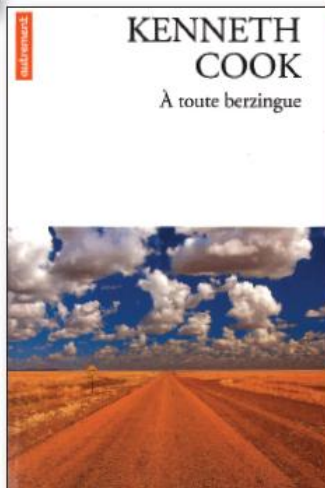


Après sa rencontre avec un tigre dans les rues de Londres, le jeune Jaffy travaille dans une ménagerie jusqu'au jour où, à quinze ans, il s'engage sur un baleinier avec son ami Tim.

Le roman d'aventure, de formation commence, avec les chasses au dragon et à la baleine ainsi que le tragique naufrage. Avec **La ménagerie du bout du monde** on pense à Moby Dick mais aussi

au naufrage de l'Essex en 1820. **Carol Birch** a écrit un très bon roman servi par une écriture fluide et agréable.

Une course poursuite à travers l'Outback australien. **À toute berzingue** de **Kenneth Cook**, se lit comme son titre, d'une traite et très vite. On ne peut s'empêcher de penser au film « Duel » de Steven Spielberg, la même tension avec une poursuite sans

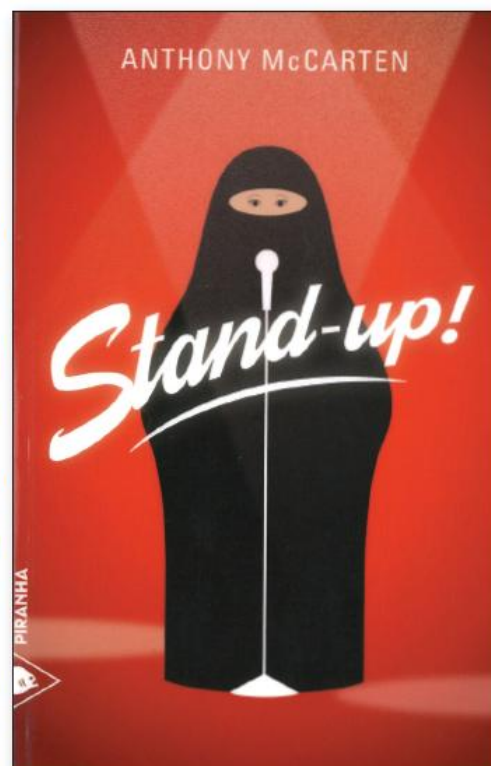


jamais voir le détraqué. Dans ce livre ce sont deux jeunes gens qui se retrouvent poursuivis par la Land Cruiser de la jeune fille qu'un monstre humain lui a volée et qui cherche depuis à la tuer. Haletant. Autres livres : **Le koala tueur et autres histoires du bush ; La vengeance du wombat et autres histoires du bush ; Le vin de la colère divine ; L'ivresse du kangourou et autres histoires du bush**.

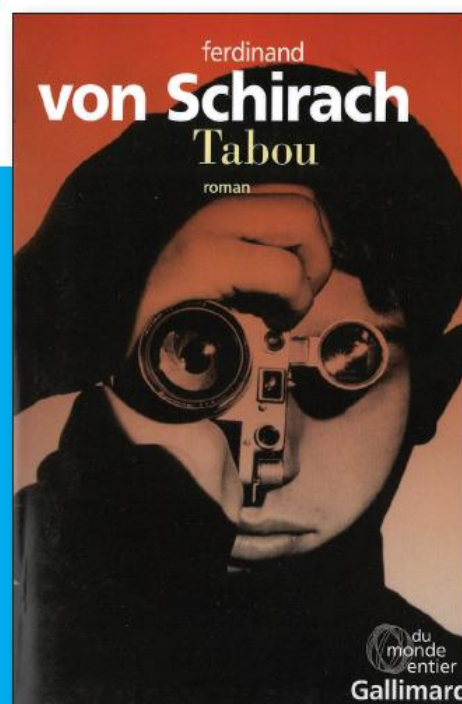
Azime est une jeune musulmane née en Angleterre de parents Kurdes. Elle décide de devenir humoriste, cachée sous un niqab pour combattre les préjugés et assumer son déchirement entre l'Orient et l'Occident.

**Stand-up** est un roman attachant bien nuancé qu'on lit avec beaucoup de plaisir et beaucoup de rires.

**Anthony McCarten** nous propose de réfléchir avec humour et légèreté sur des questions essentielles de vivre ensemble. À découvrir.



**Tabou** est un roman qu'on lit d'une traite sans pouvoir le lâcher. **Ferdinand von Schirach** nous raconte d'abord l'enfance de son héros, Sebastian von Eschburg, traumatisé par le suicide du père ; devenu plasticien et célèbre photographe de nus, il reconnaît un crime dont le corps n'a pas été retrouvé. L'auteur nous emmène dans ses chapitres qui portent chacun le nom d'une couleur différente, à errer entre le réel, l'art et la vérité. Passionnant.





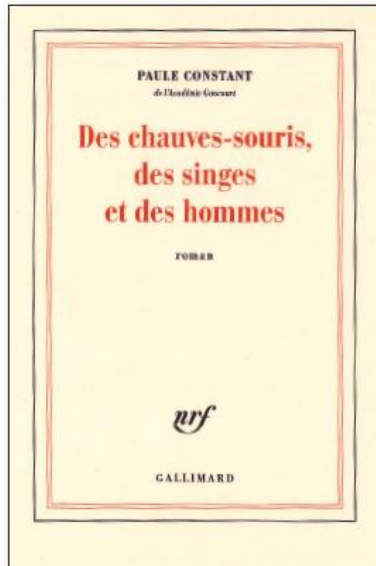


**Quelques livres d'auteurs français pour nous étonner devant leur diversité.**

**Anne Sibrán**, passionnée par l'Amérique du Sud et notamment par l'Équateur nous fait partager sa passion, pour la forêt amazonienne qui est le centre de son roman. **Enfance d'un chaman** nous décrit ces sorciers qui font corps avec la forêt en la lisant et restituant ses chants en devenant un élément de ce lieu, soit un tigre, soit un oiseau...

Elle nous alerte aussi par l'intermédiaire de ces protecteurs de la forêt que sont les chamans de l'extinction programmée de la forêt amazonienne. Un magnifique récit porté par une très belle écriture.

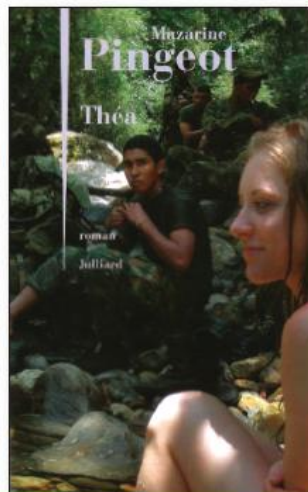
Autres livres : **La terre sans mal ; Là-bas.**



**Paule Constant** nous parle une nouvelle fois de l'Afrique. Cette fois-ci, elle nous décrit la manière dont un virus peut très vite contaminer les hommes. Nous sommes au Congo, au bord de la rivière Ebola, Olympe se désespère de ne pouvoir accompagner les garçons à la chasse et élève un bébé chauve-souris en lui faisant têter sa bouche, les garçons, eux vont ramener un gorille qu'ils ont trouvé mort.

**Des chauves-souris, des singes et des hommes** est un roman à découvrir. Autres livres : **White Spirit ; C'est fort la France ! ; Sucre et secret.**

**Théa** est d'abord une belle rencontre amoureuse entre un réfugié argentin et une jeune étudiante, Joséphe. Celle-ci va à la fois découvrir l'histoire argentine, on est en 1982 et les argentins fuient le coup d'état, et sa propre histoire, ses parents ont fui la guerre d'Algérie. De cette rencontre avec un homme qui va la rebaptiser Théa, **Mazarine Pingéot** déclenche chez son héroïne ce processus d'éveil lui permettant de déchiffrer les non-dits de sa propre histoire.

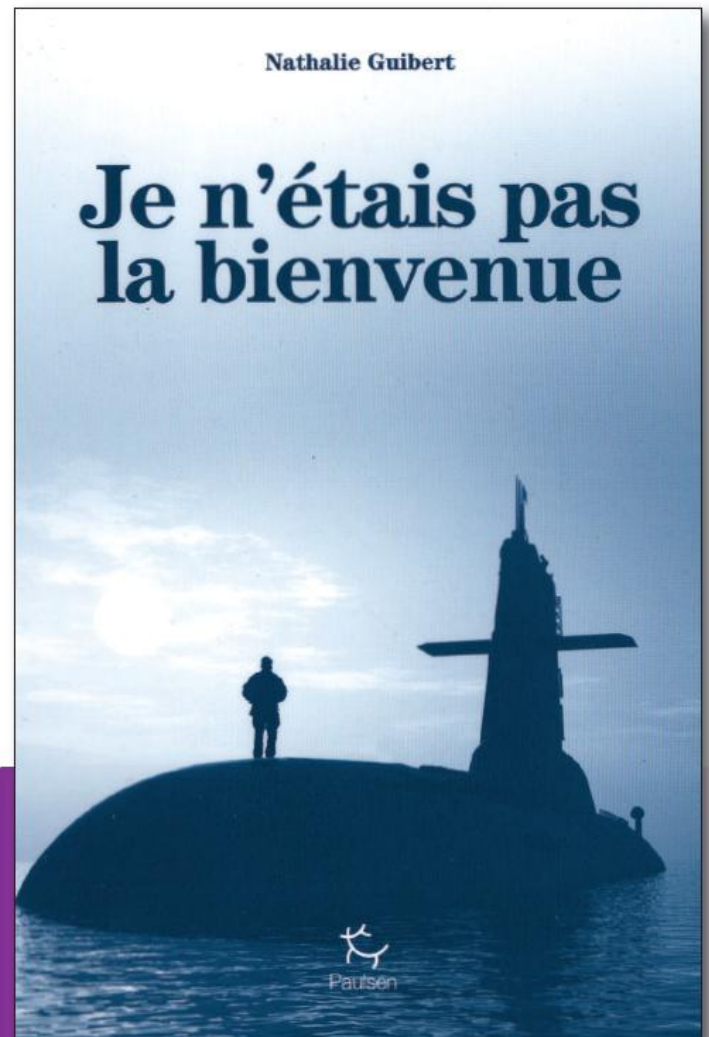


**L'enfant qui mesurait le monde** est un petit livre sensible et intelligent. Sur l'île grecque de Kalamaki, trois personnages vont se rencontrer et nouer une forte relation. Eliot, l'architecte va prendre sous son aile, Yannis le jeune artiste qui calcule le monde, Maraki, sa mère s'épuise à la pêche pour l'élever.

**Metin Arditi** sait nous raconter une belle histoire très humaine. Autres livres : **Le Turquetto ; La**

**filles des Louganis ; Prince d'orchestre ; La confrérie des moines volants.**

**Je n'étais pas la bienvenue** est le récit de **Nathalie Guibert**, sur le mois qu'elle a passé à bord du sous-marin nucléaire, la Perle. Première femme autorisée à bord elle nous fait partager le quotidien de ces 75 hommes dans leur huis-clos fait de lumière artificielle et de promiscuité. Une belle aventure humaine.



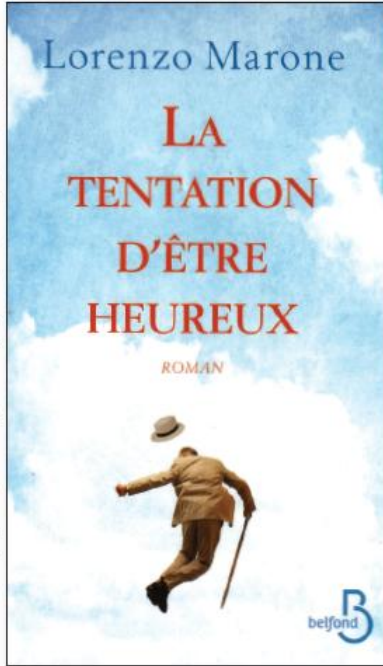




*Des livres qui font du bien au cœur,  
à l'âme, dont on prend plaisir à se  
souvenir, lorsqu'on les a refermés.*

Cesare est un napolitain sexagénaire, bourru et désabusé, lorsqu'un jeune couple s'installe dans l'immeuble, alerté par les bruits et les cris, il décide d'aider Emma, la jeune femme. Ce sera aussi le moment pour lui de faire le point sur sa vie et d'essayer de renouer avec ses 2 enfants.

**La tentation d'être heureux** de **Lorenzo Marone** est un livre joyeux et plein d'humanité sur la vieillesse et la solitude mais sur l'espoir aussi : il n'y a pas d'âge pour être heureux.



Une énergie bienveillante se dégage de ce livre. Julia, psychologue à Paris, après le décès de son père, et la maladie de sa grand-mère, décide de tout quitter pour le bord de mer et trouve un emploi dans une maison de retraite.



**Tu comprendras quand tu seras plus grande** de **Virginie Grimaldi** est un livre qui fait du bien, c'est émouvant et pétillant.

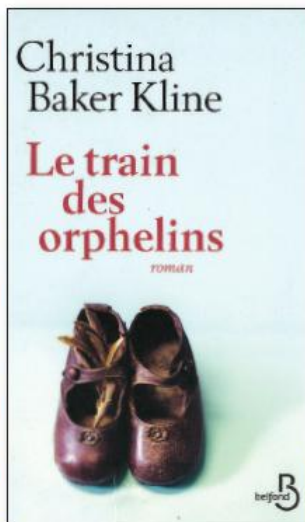
Autres livres : **Le premier jour du reste de ta vie** ; **Le parfum du bonheur est plus fort sous la pluie.**



Imaginez deux soeurs âgées de plus de 70 ans qui avaient une vie toute simple voire ennuyeuse, à l'arrivée d'un voisin qui les émoustille, elles vont décider de faire de la vente par correspondance pour se payer des toilettes dans leur maison. Tout ça pour épater le voisin en question et parce que celui-ci a un engrais assez extraordinaire, voire aphrodisiaque. On rit bien avec Elida et Tilda, les 2 sœurs et leur

sens du commerce. **Aphrodite et vieilles dentelles** de **Karin Brunk Holmqvist** est un roman suédois très amusant.

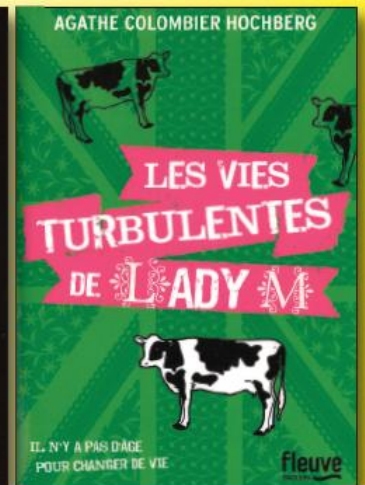
Une amitié improbable et touchante va se créer entre Vivian 91 ans et une adolescente, Mollie de 17 ans, obligée de nettoyer le grenier de cette nonagénaire en guise de travaux d'intérêt général. **Le train des orphelins** de **Christina Baker Kline** raconte l'enfance de Vivian Daly, mise dans un train avec d'autres orphelins, afin de trouver au bout du voyage une famille d'accueil et servir de main d'œuvre. Mollie, quant à elle, placée elle-aussi en famille d'accueil acceptera d'être aidée.



**Deux livres pas crédibles mais qui nous font sourire :**



Surnommée Boulette par sa mère, une jeune ado de 16 ans tombe amoureuse d'un jeune garçon magnifique, elle décide alors pour « mériter » son amour de s'inscrire au concours de beauté organisé par sa mère ! Entraînant dans son sillage ses amies hors normes, elle prouvera ainsi que tout le monde a sa place sur un podium. **Miss Dumplin** de **Julie Murphy**.



**Les vies turbulentes de Lady M** d'**Agathe Colombyer Hochberg** raconte comment une vieille lady britannique que la crise n'a pas épargnée décide de transformer sa maison de campagne en France en maison d'hôtes. Heureusement aidée de son majordome et de sa petite fille, elle a cependant beaucoup de mal à supporter les clients... Et elle provoque bien des surprises pour son entourage.

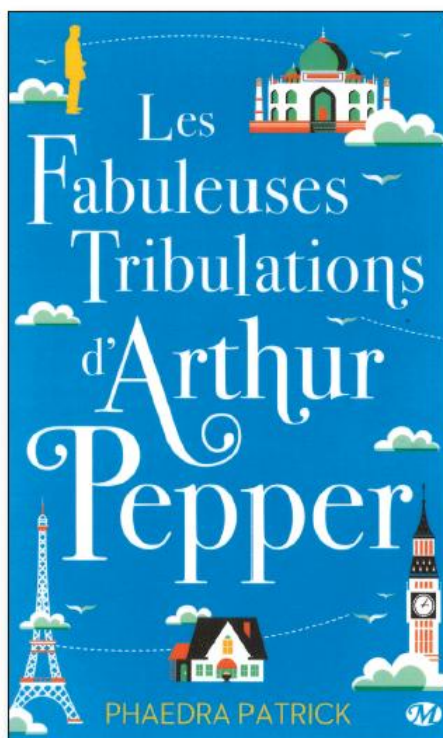




**Des livres de détente, de romance pour nous faire passer le temps et ne penser à rien d'autre qu'à ce plaisir de lire et du temps qui passe.**

**temps qui passe.**

Deux romans « new adult » avec certains points communs, l'alternance des deux héros principaux qui racontent chapitre après chapitre leur point de vue, une héroïne qui a déjà affronté les duretés de la vie, des héros jeunes mais qui ont quitté le domicile familial et sont confrontés à des choix de vie, de carrière etc. Un bon moment de lecture avec **Bad romance** de **Céline Mancellon** et **Reborn-1, Disaster** de **Rachel Van Dyken**.

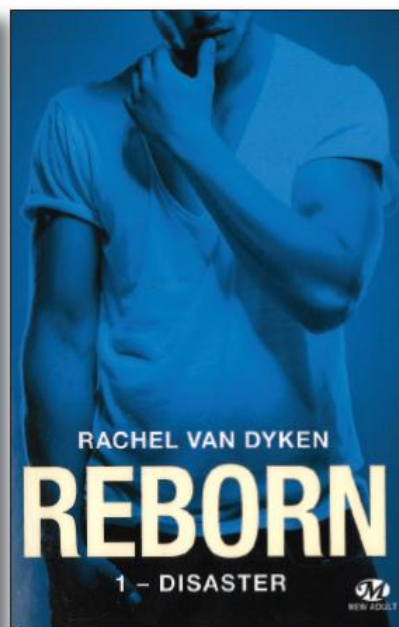
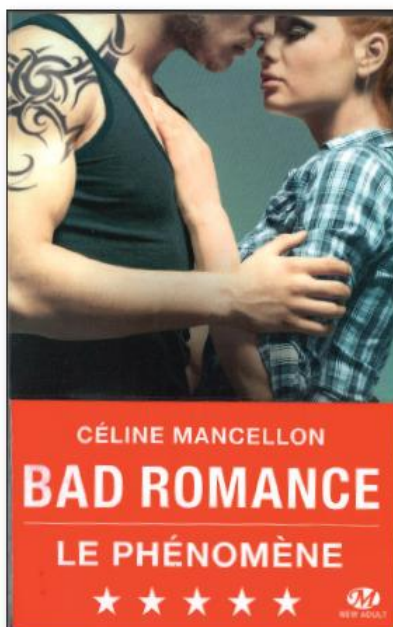
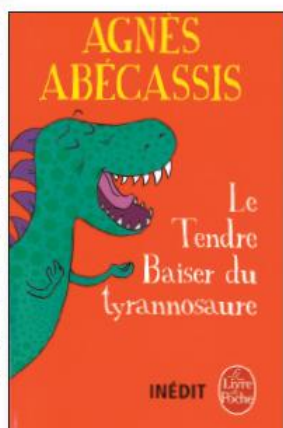


Veuf depuis peu, ayant une vie très ordonnée avec le thé toujours pris à la même heure, Arthur Pepper se décide à trier les affaires de sa femme. Lorsqu'il découvre un mystérieux bracelet dans ses affaires, sa vie va être chamboulée complètement, il va ainsi commencer **Les fabuleuses tribulations d'Arthur Pepper** de **Phaedra Patrick**, et pour nous, une tendre leçon de vie.

Toute une bande de personnages sont réunis dans ce livre pour la joie des lecteurs qui découvrent un paléontologue froussard qui n'arrive pas à quitter sa femme, une grand-mère extraordinaire, un couple qui ne voulant pas d'enfant est assailli de bons conseils d'une belle-mère... C'est joyeux, drôle et on ne s'ennuie pas un seul instant dans **Le tendre baiser du tyrannosaure** d'**Agnès Abécassis**.

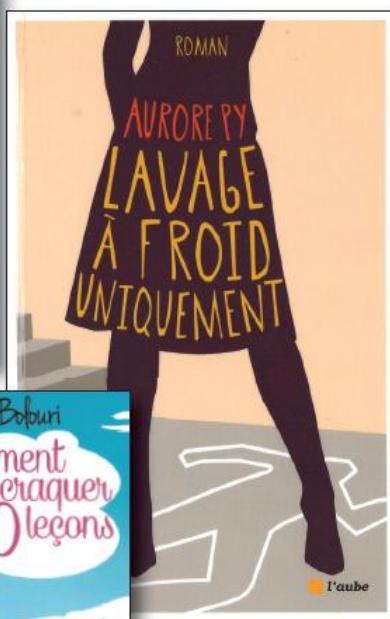
Autre livre : **Week-end surprise**.

Une légère comédie romantique pour apprendre à faire craquer son prince charmant ; Cat a une chronique dans un journal où elle raconte ses déboires amoureux sous pseudonyme. Lorsqu'on lui donne un livre pour séduire l'autre elle décide de s'en servir dans sa chronique pour la relancer en appliquant les règles prescrites. Mais comment faire lorsqu'on se retrouve avec deux « princes charmants » **Comment le faire craquer en 10 leçons** de **Joanna Bolouri** est drôle et tonique.



Un roman épistolaire comme on les aime écrit par **Anne-Laure Bondoux** et **Jean-Claude Mourlevat**.

**Et je danse, aussi** est un livre émouvant qui fait du bien, un écrivain un peu sur la touche, reçoit une lettre d'une certaine Adeline Parmelan. Décidé à ne pas ouvrir cette grosse enveloppe, il est relancé et contre toute attente l'échange épistolaire va se faire entre ces deux personnages différents. C'est plein d'humanité, d'humour, un bon moment de lecture.



Que peut-on faire, lorsqu'on est épuisé, proche du burn out ?

Avec un mari souvent absent mais qui supervise tout, une mère déçue, un père moine, un frère bipolaire, trois enfants en bas-âge dont des jumeaux de 18 mois, une carrière de médecin urgentiste abandonnée, et qu'on découvre un cadavre sur le palier dans la poussette des jumeaux... De cycle de pré-lavage en cycle de lavage, **Lavage à froid uniquement**

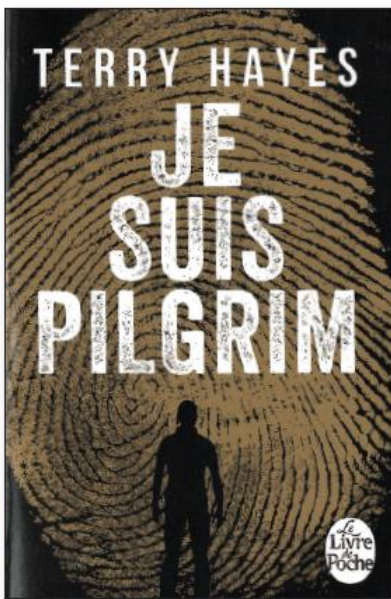
d'**Aurore Py**, se révèle un livre tonique et très amusant.



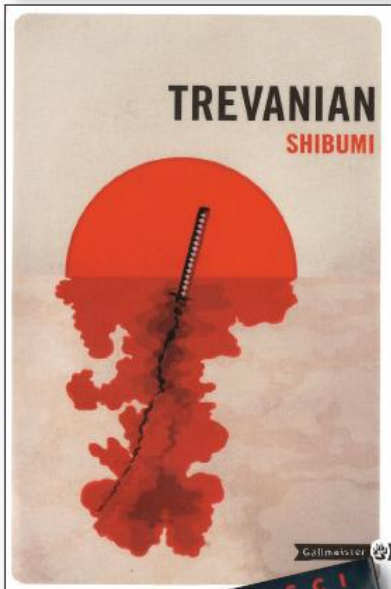


**Le plaisir de lire des livres d'aventures romanesques ou non, historiques, d'espionnage**

Encore un roman sur le terrorisme ! Oui... mais celui-là vous allez l'adorer, ce livre est écrit par un scénariste, **Terry Hayes** qui a collaboré aux scénarios de Mad Max. **Je suis Pilgrim** est fascinant, il donne l'impression au lecteur d'être dans un docu-fiction et non dans un livre d'espionnage, les personnages sont travaillés à commencer par le héros, Pilgrim, pseudonyme d'un agent secret qui aimerait arrêter sa carrière...



Un autre fabuleux roman d'espionnage du très mystérieux **Trevanian**. **Shibumi** est un chef d'oeuvre d'humour noir et d'intelligence. Le héros, Nicholaï Hel, élevé au Japon est un maître du jeu de go, mais également un assassin redoutable. Retiré au pays Basque, il va devoir sortir de sa retraite pour aider une jeune femme traquée par une mystérieuse organisation. Autre livre : **la sanction**.



**Jean Contrucci** mêle facilement l'histoire de la ville de Marseille à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle et la fiction. C'est la fin des guerres de religions et Marseille a fait sécession en refusant de reconnaître Henri IV comme roi de France. On suit le héros Thibault de Cervières qui revient dans sa ville natale après sa capture par des pirates. Parfaitement maîtrisé aussi bien pour son récit historique que pour le côté romanesque, **La ville des tempêtes** se lit très bien. Autres livres : **Toute la série des Nouveaux mystère de Marseille**.

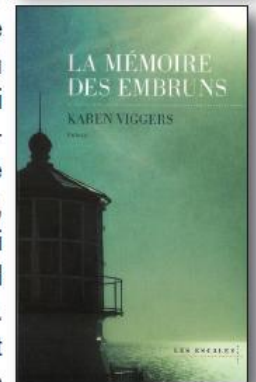


**Deux livres se situant en Australie, et tous deux avec des secrets familiaux.**

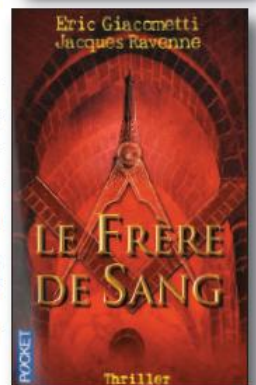
Le premier, **Les orages de l'été** raconte l'histoire d'Olivia qui retourne en Australie au décès de sa mère, mais celle-ci lui a remis des documents qui lui apprendront certaines choses de son passé. **Tamara McKinley** nous raconte une histoire compliquée et pleines de rebondissements.



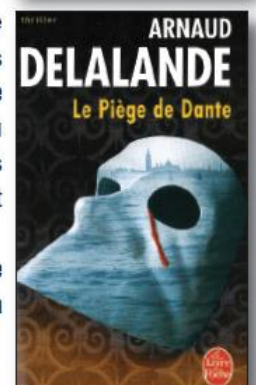
Le second, se passe sur une île au large de la Tasmanie, dans **La mémoire des embruns** de **Karen Viggers**, une femme malade et âgée décide contre l'avis de tous de revenir sur l'île, où elle a vécu heureuse avec son mari Jack, gardien de phare et ses 3 enfants. Pèlerinage, mais aussi envie de se débarrasser d'un lourd secret, le livre alterne entre ses récits, celui de Tom, le seul fils qui la comprend et celui de Léon garde forestier. Ajoutez à cela un vent incroyable et le dépaysement est parfait. Autre livre : **Le murmure du vent**.



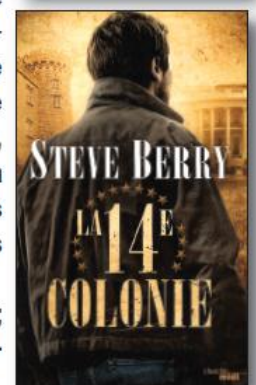
Deux thrillers historiques et ésotériques l'un, **Le frère de sang** se passe entre 1355 et 2005, alternativement, avec comme héros un commissaire franc-maçon, écrit par un duo **Éric Giacometti et Jacques Ravenne**, sur des crimes rituels qui renvoient au temps de Nicolas Flamel, l'alchimiste. Deux tomes sont attendus.



Le second nous plonge en pleine « Divine Comédie » de Dante, dans **Le piège de Dante**. **Arnaud Delalande** nous confronte dans la Venise du XVIII<sup>e</sup> siècle à des meurtres atroces qui reproduisent les mises à mort du tome 2, de l'enfer de Dante. Passionnant. Autres livres : **La lance de la destinée ; Notre-Dame sous la terre**.



Un thriller palpitant et haletant que **Steve Berry** mène à un rythme effréné. Son héros Cotton Malone doit déjouer un complot contre les États-Unis. Mêlant passé, et histoire contemporaine, **La 14<sup>e</sup> colonie** avec ses intrigues policières et sentimentales se laisse dévorer.



Autres livres : **Le secret des rois ; L'héritage occulte ; Le mystère Napoléon ; Le complot Malon**.





**Le plaisir d'avoir peur, de redouter presque de tourner les pages, mais en même temps ne plus pouvoir**

**quitter la lecture !**

Dès les premières pages on est happé par l'intrigue et la lecture devient vite addictive. Basé sur des faits réels impressionnants expliqués par l'auteur, ce thriller commence d'abord à Oslo dans un hôpital psychiatrique, par un « suicide » d'un patient mystérieux, enfermé depuis 30 ans, puis à Londres, aux USA, et même à Nice. **Le cri** de **Nicolas Beuglet** vous glacera, et vous emmènera dans une course poursuite haletante.

Complot, espionnage, course poursuite, peut-on échapper à tous les contrôles ? C'est ce que tente pourtant, Chris ou Alex, un de ses nombreux noms depuis qu'une agence secrète a décidé qu'elle devait disparaître, elle, qui avec ses cocktails chimiques arrivait à faire parler n'importe quel terroriste. **La chimiste** est un livre qui se lit comme la cavale des héros, sans pause ni dans notre lecture, ni dans l'écriture de **Stephenie Meyer**, un bon thriller dans l'air du temps. Autres livres : **La série Twilight (Fascination, Tentation, Hésitation, Révélation)** ; **Les âmes vagabondes**.

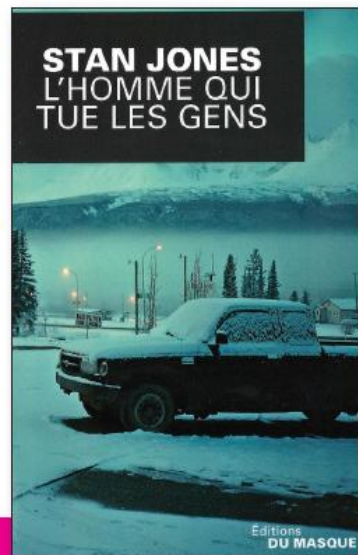
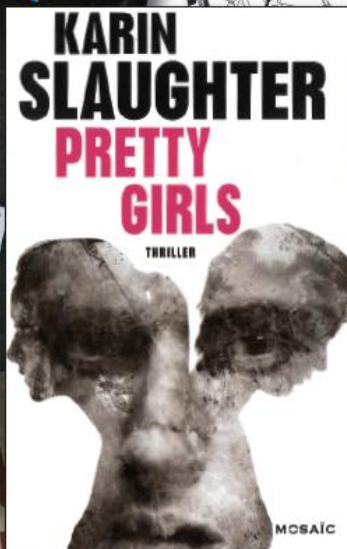
Un autre policier tout aussi addictif, avec ses deux héros attachants, l'un, la commissaire Colomba Caselli, culpabilisée à la suite d'une tragédie policière et Dante Torre, l'enfant du silo, échappé d'un silo à grains où le retenait prisonnier « le père », complètement paranoïaque. Colomba va entraîner Dante à la recherche du tueur, son pire cauchemar. **Tu tueras le père** de **Sandrone Dazieri** est efficace, glaçant et implacable. Autre livre : **Tu tueras l'ange**.

Et si au lieu de vouloir manipuler les êtres humains par des procédés chimiques ou autres comme dans « le cri », on voulait augmenter les capacités humaines ? **Elena Sender**, journaliste scientifique, nous offre un roman au rythme effréné avec des chapitres courts, un véritable thriller où le lecteur est emmené à dessein dans certains pièges. **Surtout ne mens pas** est un livre machiavélique et pose le problème de l'éthique dans les recherches scientifiques.

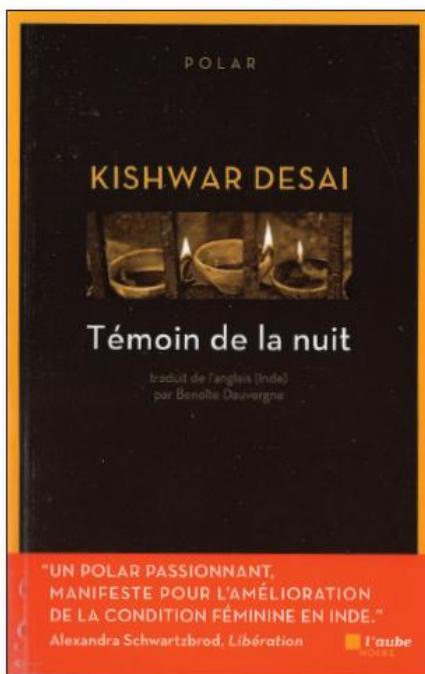
Des personnages déjantés, fracassés, drôles dans cette brigade assez inhabituelle. Mis au placard, au 36 Quai des orfèvres, Anne Capestan, voit son équipe s'agrandir avec l'arrivée de Saint-Lô, qui se prend pour d'Artagnan. Mais lorsque tous ensemble ils doivent élucider une affaire, celle du meurtre de l'ex-beau-père de leur commissaire, Anne Capestan, l'équipe est efficace ! **Rester groupés** de **Sophie Hénaff** est aussi amusant que le précédent livre : **Poulets grillés**.

**Pretty girls** commence doucement, mais **Karin Slaughter** sait faire monter le suspense et surtout le stress. Deux sœurs, Claire et Lydia ne se sont plus parlé depuis 20 ans ; Julia leur sœur a disparu à l'âge de 18 ans, lorsque le mari de Claire est assassiné, et après la disparition d'une adolescente, les deux sœurs vont se retrouver pour enquêter. Autres livres : **Irréparable** ; **À froid** ; **Indélébile**.

Un roman policier ethnique où on suit les aventures de Nathan Active dans un village au nord de l'Alaska. Nathan Active, policier ne rêve que d'une mutation à Anchorage, ville où il a été élevé par ses parents adoptifs blancs. **L'homme qui tue des gens** de **Stan Jones** va nous plonger dans une enquête de meurtres et dans l'univers esquimau, dans le village où Nathan Active retrouve sa mère biologique. Intelligent et passionnant. Autre livre : **Le col du chaman**.



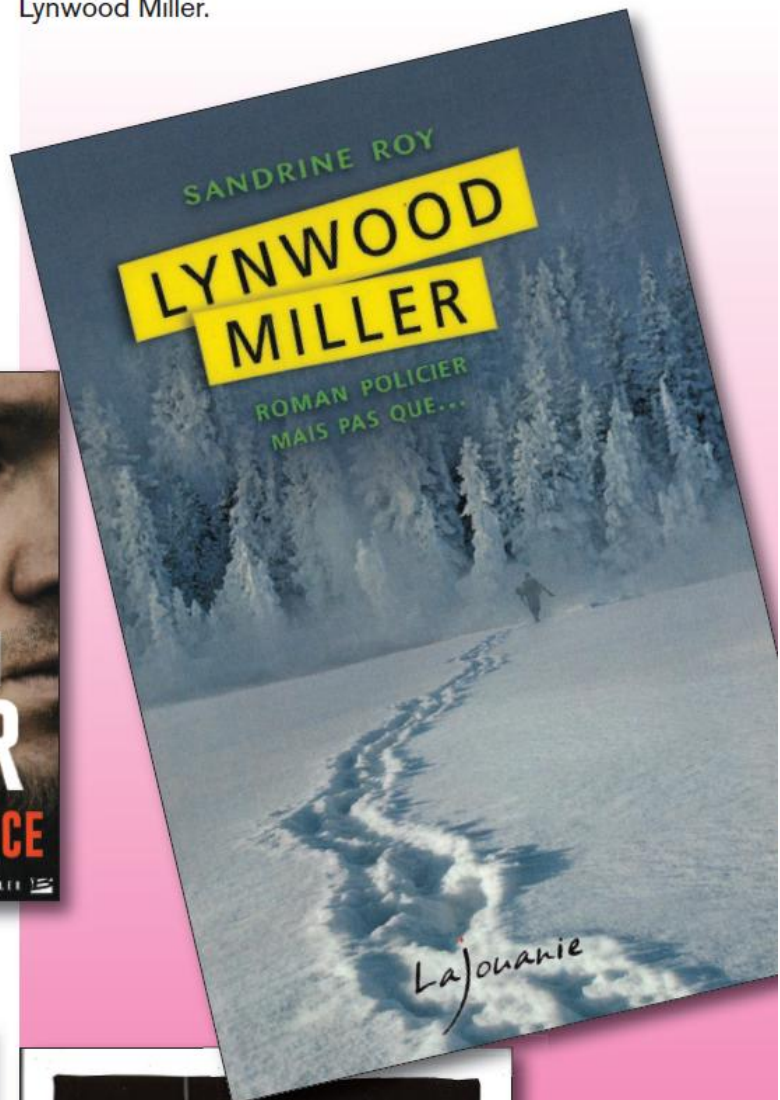




Une plongée dans l'Inde rurale, là où être une femme est compliqué voire une faute. Simran Singh, travailleuse sociale est chargée d'enquêter sur une jeune fille accusée d'avoir empoisonné 13 personnes alors qu'elle a été retrouvée violée et attachée. **Témoin de la nuit** de **Kishwar Desai** décrit très bien la condition des femmes en Inde.

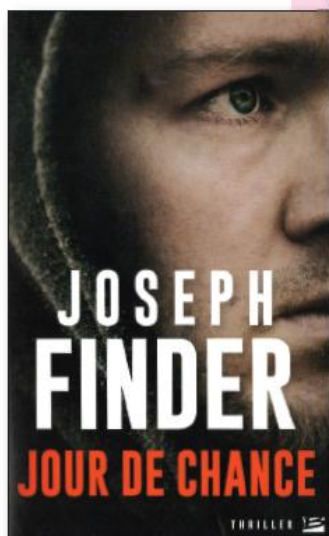
Autres livres : **Les origines de l'amour** ;

Un policier mêlant beaucoup de genres, terroir, cela se passe dans les Pyrénées, fantastique, car la jeune fille poursuivie a quelques pouvoirs paranormaux et sentimental avec une histoire d'amour entre le héros américain, **Lynwood Miller** et la jeune fille. Sans oublier le hacker solitaire, Simon, ami de l'américain. Pour un premier roman **Sandrine Roy** a parfaitement maîtrisé tous ces genres en y mêlant action et humour. On espère le commencement d'une série, au moins avec Lynwood Miller.



**La mer d'innocence.**

**Joseph Finder** nous offre un policier bien classique mais original ; Son héros a tout perdu, job, fric, fiancée, il se retrouve même dans la maison de son enfance à squatter le canapé, lorsque voulant faire fuir des rongeurs dans une cloison, il découvre un tas d'argent sous une bâche. À partir de là, de sérieux ennuis vont lui arriver, surtout lorsqu'il va vouloir découvrir la provenance de cet argent. **Jour de chance** est un bon policier noir plein d'actions sur la corruption.



Autre livre : **Paranoïa.**

Dans un foyer pour femmes battues, deux inspecteurs découvrent un mari poignardé par sa femme. Aucune des femmes ne donnera la même version. Marnie, l'inspectrice venue chercher une jeune femme afin qu'elle témoigne contre ses frères, va être confrontée à son passé douloureux lorsque son frère adoptif a assassiné ses parents.

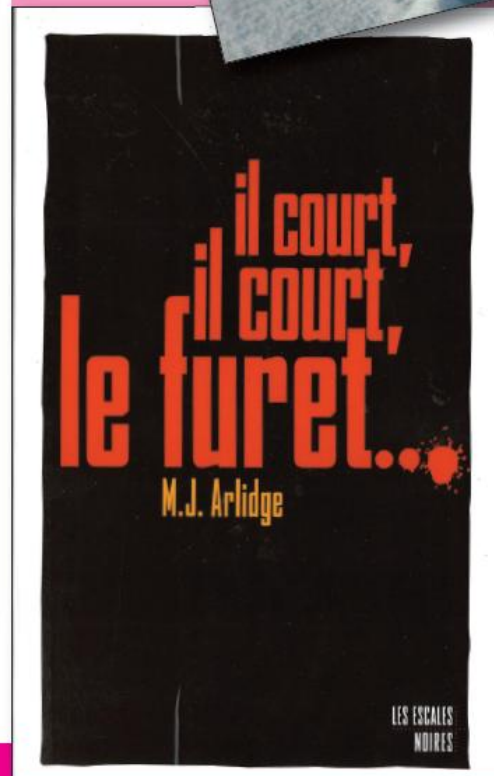
**Le visage du mal** de **Sarah Hilary** est un policier psychologique



On retrouve le commandant Helen Grace qui doit arrêter un tueur en série. Celui-ci arrache le cœur de ses victimes.

**Il court, il court, le furet**

de **M.J.Arlidge** est dans la continuation du précédent livre : **Am Stram Gram** où un tueur en série machiavélique sévissait également. Pour les amateurs de policiers glauques.







*De la science-fiction ou de l'heroic-fantasy pour s'évader, pour découvrir d'autres mondes impossibles ou simplement pour être éblouis par l'imaginaire de ces auteurs.*

**Le cercle**, ce sont les moteurs de recherche et les réseaux sociaux réunis pour donner à notre vie toujours plus de transparence et beaucoup moins d'intimité.

**Dave Eggers** à travers son héroïne, Mae, embauchée dans un immense consortium qui comble toutes les vies des employés, nous décrit la dérive des réseaux sociaux. C'est terrifiant de réalisme. À lire absolument.

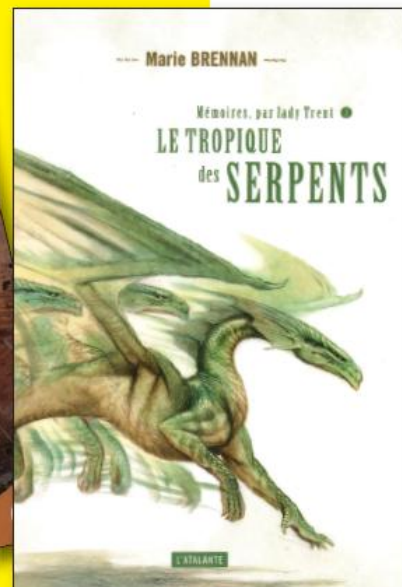
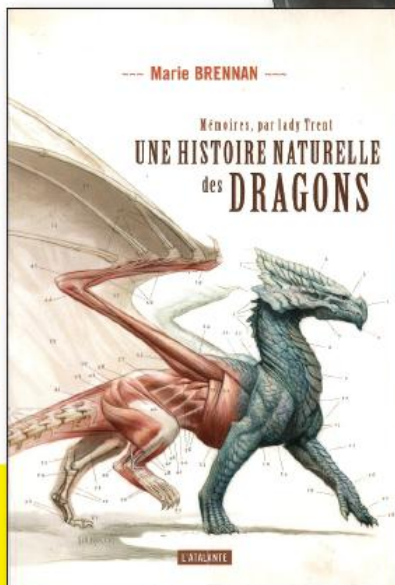
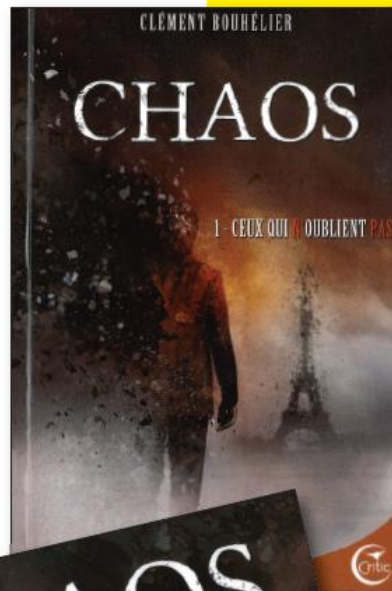
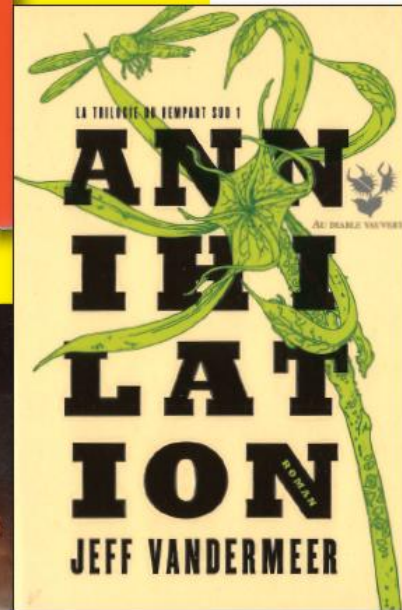
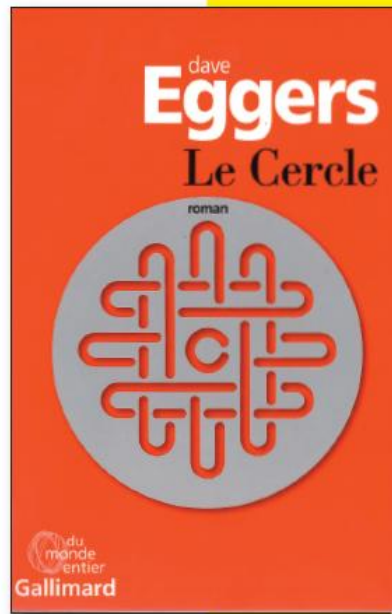
Une expédition dans la zone X, la volonté cette fois-ci de n'envoyer que des femmes, quatre, plutôt scientifiques, on apprend petit à petit qu'aucun scientifique de la précédente expédition n'est rentré indemne... C'est la biologiste qui nous fera le compte rendu de l'expédition.

**La trilogie du rempart sud-1, Annihilation** de **Jeff Vandermeer** ne nous laissera pas indemne non plus, l'univers étrange nous poursuivra longtemps.

**Chaos-1, Ceux qui n'oublient pas** est un roman apocalyptique, une arme bactériologique sous forme de virus, envahit Paris et transforme la population. Toutes les personnes infectées vont se retrouver comme s'ils souffraient d'un Alzheimer violent ; Toutes, sauf 4 personnages principaux qui n'ont aucun point commun et ne se connaissent pas. **Clément Bouhélier** dans ce premier tome décrit parfaitement bien les symptômes, les réactions de la population, et l'avancée de l'épidémie. Assez angoissant on lira la suite, **Les terres grises**, avec impatience !

**Marie Brennan** nous donne à lire un roman assez étonnant, avec des dragons qui n'ont rien de magiques dans un monde qui n'est pas le nôtre mais à une époque qui ressemble beaucoup à l'ère victorienne du XIX<sup>e</sup> siècle. L'héroïne est depuis son enfance passionnée par les dragons mais dans cette société, les femmes doivent rester à leur place. Lady Trent n'en fera qu'à sa tête et réussira à braver les interdits de son sexe. Elle nous livre ainsi à la première personne ses mémoires...

4 tomes sont prévus des mémoires de lady Trent, après **Une histoire naturelle des dragons** : les suivants : **Le tropique des serpents, Le voyage du basilic**. Avec des dessins magnifiques de Todd Lockwood pour les incontournables des dragons.







Un roman de science-fiction chinois, une jeune femme astrophysicienne est envoyée en camp de rééducation après la mort de son père, elle sera transférée ensuite sur une base secrète militaire qui fait de nombreuses recherches sur les vies extra-terrestres.

**Le problème à trois corps** de **Cixin Liu** est une trilogie dont le premier tome est intelligent et écrit dans un style rythmé très plaisant.

**Les douze rois de Sharakhai** est un roman d'heroic-fantasy comme on les aime, bien qu'un peu différent des autres. Celui-ci est plus « exotique », se situant plutôt dans un monde arabisant avec une héroïne voulant se venger des douze rois immortels dirigeant sa cité.

**Bradley P. Beaulieu** a posé tous les ingrédients nécessaires dans ce premier tome afin qu'on attende avec impatience la suite des aventures de Çeda, dans les 2 prochains tomes.

**Blizzard** nous emmène également dans des royaumes du nord, avec une histoire de vengeance qui se lit comme un thriller. Blizzard est un des derniers magiciens à avoir survécu à la guerre avec son protégé, Chasseur, personnage également passionnant.

Réfugiés loin de tout, le passé les rattrape.

**Pierre Gaulon** a écrit cette trilogie avec un rythme effréné et fluide.



Ophélie doit se rendre dans un royaume du nord pour se fiancer avec un homme qu'elle ne connaît pas, mais Ophélie a une particularité, voire deux, elle peut passer à travers les miroirs et lire les objets en les tenant dans la main. Vous ajoutez à cela une grosse myopie et une écharpe dont elle ne peut se passer.

**Christelle Dabos** crée un univers époustoufflant avec

un imaginaire merveilleux. **La passe-miroir-1**, **Les fiancés de l'hiver** est suivi pour l'instant de deux tomes : **Les disparus de Clairdelune** et **La mémoire de Babel**.

